

Jeg indstiller Rikke Dyrberg og Jacob Adrian Mikkelsen for arbejdet med TV2-dokumentarserien LÆGER TIL SALG til Cavling-prisen 2024.

Den helt unikke afsløring af, at præsidenten for Europas 100.000 hjertelæger har tjent over en halv milliard kroner på samarbejde med medicinalindustrien, fortjener den ypperste journalistiske pris, fordi journalisterne i den grad har været oppe imod de vildeste kræfter både i udlandet og herhjemme.

Herhjemme var det nærmest umuligt at finde læger, der har arbejdet konkret med lægemidlet Ivabradin, der ville stille op. Dansk Kardiologiske Selskab ville ikke tale med journalisterne. Det store franske medicinalfirma Servier ville ikke tale med journalisterne og Det Europæiske Selskab for Hjertemedicin ESC var ikke villig til at udlevere deres materiale.

Så det har været en besværlig rejse for at finde kilder indenfor lægeverden, der ville tale. Myten om den lukkede hvide verden er sand. Men det lykkedes for Rikke og Jacob at finde markante kilder blandt ledende hjertelæger og forskere, der fandt mod til at stille op. Og med usædvanlig grundigt gravearbejde i regnskaber, lægelige protokoller og hos medicinske agenturer i Europa og USA, blev det muligt at dokumentere, at læger har tjent uhørt høje beløb på samarbejde med medicinalindustrien – og at beløbene betød, at industriens præparater fandt vej til lægernes behandlingsvejledninger over hele Europa.

Mange journalister har igennem årene haft drømme om at afsløre, hvad der i virkeligheden sker i det ret betændte samarbejde mellem læger og medicinalindustrien. Vi ved alle, at industrien bruger mange penge på at samarbejde med lægerne, støtter deres forskning, betaler for deres uddannelse og giver rejser til luksusdestinationer, hvor de fortæller om deres nye præparater. Lægerne siger altid, at de sagtens kan skille tingene ad, opfører sig ansvarligt, lader sig ikke påvirke og arbejder for patienternes bedste. Argumentet er, at samarbejdet er nødvendigt for at hjælpe industrien med at udvikle den bedste medicin og behandling af sygdommene.

Men Rikke Dyrberg og Jacob Adrian Mikkelsens stærke journalistisk præstation har sendt rystelser ned igennem lægernes rækker. Måske er lægerne ikke så uvildige, som de siger. Det viser sig, at læger ikke åbnet fortæller om deres ekstra indtægter. Fortællingerne om, at industrien har held til at påvirke toppen af lægeverdenen, er rigtigt og kan dokumenteres. Det viser sig også, at journalister møder voldsom modstand fra lægernes organisationer, hvis de ønsker at få indsigt i, hvad der foregår bag de hvide kitler. Og selvom Rikke og Jacob konfronterer toppen af de europæiske hjertelæger, har de ikke noget ønske om at kigge nærmere på deres dokumentation. Først da programmerne bliver sendt på TV2/Danmark igangsætter Selskabet for de Europæiske Hjertelæger ESC en undersøgelse af sagen.

Rikke Dyrberg og Jacob Adrian Mikkelsen skal have Cavlingprisen for at løfte en international historie på allerhøjeste niveau.

Med venlig hilsen

Anders-Peter Mathiasen